

TRAGUARDI DI COMPETENZA - EDUCAZIONE FISICA (Indicazioni Nazionali 2012)

EDUCAZIONE FISICA	<i>Competenza chiave europea</i> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<i>Competenza chiave di cittadinanza</i> Comunicare	
Nucleo fondante	SCUOLA DELL'INFANZIA (5 anni)	SCUOLA PRIMARIA (al termine della classe quinta)	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (al termine della classe terza)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</p> <p>b. riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. acquisisce la consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p> <p>b. si sa adattare alle variabili spaziali e temporali.</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti</p> <p>b. utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo.</p> <p>b. esegue ed elabora sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi</p>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>b. sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p> <p>c. comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>b. è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>
SALUTE, BENESSERE,	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. riconosce i segnali e i ritmi del proprio</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. agisce rispettando i criteri base di</p>	<p><u>L'alunno:</u></p> <p>a. è consapevole delle proprie competenze</p>

PREVENZIONE E SICUREZZA	corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione	sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico b. riconosce gli essenziali principi di benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e del corretto regime alimentare.	motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. b. rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
-------------------------	---	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA Il corpo e il movimento	Competenza chiave europea Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Competenza chiave di cittadinanza Comunicare
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p>a. Acquisire una buona coordinazione di base</p> <p>b. Coordinare semplici movimenti in relazione allo spazio per sperimentare i principali riferimenti spaziali: sopra/sotto, dentro/fuori</p> <p>c. Riconoscere le principali parti del corpo</p> <p>d. Saper mettere in atto le prime e corrette abitudini igieniche con l'aiuto dell'adulto (lavarsi le mani, mangiare con le posate)</p> <p>e. Manipolare oggetti e materiali spontaneamente</p>	<p>a. Fare esperienza diretta di mantenimento base dell'equilibrio</p> <p>b. Compiere sequenze motorie basate su concetti spazio-temporali (sopra/sotto, dentro/fuori, in alto/in basso)</p> <p>c. Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità motorie di base</p> <p>d. Saper nominare le parti del corpo su se stesso</p> <p>e. Riconoscere l'uso delle principali parti del corpo</p> <p>f. Saper assumere le principali posizioni del corpo (seduto, in piedi, gambe chiuse-gambe aperte, in alto-in basso)</p> <p>g. Saper metter in atto le prime e corrette abitudini igieniche senza l'aiuto dell'adulto (lavarsi le mani, mangiare con le posate)</p> <p>h. Manipolare oggetti e materiali</p> <p>i. Saper comprendere gli stimoli principali sia</p>	<p>a. Saper eseguire dei movimenti su imitazione e su richiesta verbale</p> <p>b. Saper controllare l'equilibrio base sia da fermo che in situazione di movimento</p> <p>c. Saper eseguire sequenze motorie più complesse con il proprio corpo (percorsi motori più articolati)</p> <p>d. Compiere sequenze motorie basate su concetti spazio-temporali (sopra/sotto, dentro/fuori, in alto/in basso, in centro...)</p> <p>e. Rafforzare e incrementare la fiducia nelle proprie capacità motorie di base</p> <p>f. Rappresentare graficamente lo schema corporeo</p> <p>g. Sviluppare e conoscere le capacità percettive e sensoriali attraverso esperienze multisensoriali</p> <p>h. Conoscere e nominare le parti del corpo principali e secondarie</p> <p>i. Riconoscere l'uso delle principali parti del corpo</p>

	sensoriali che percettivi	<p>Individuare le parti secondarie mancanti del corpo su un'immagine</p> <p>l. Ricomporre un puzzle della figura umana diviso in otto -dieci pezzi</p> <p>m. Saper assumere altre posizioni del corpo (seduto, in piedi, gambe chiuse-gambe aperte, in alto-in basso)</p> <p>n. Mostrare autonomia nelle corrette abitudini igieniche di base (lavarsi le mani, mangiare, riordinare)</p> <p>o. Possedere la propria dominanza laterale</p> <p>p. Riconoscere e fare esperienza di destra e sinistra</p> <p>q. Utilizzare in maniera creativa oggetti e materiali</p>
--	---------------------------	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE FISICA	Competenza chiave europea		Competenza chiave di cittadinanza		
	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale		Comunicare		
NUCLEO FONDANTE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Sviluppare lo schema corporeo</p> <p>2. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Rilevare informazioni attraverso canali percettivi</p> <p>2. Sviluppare la capacità di differenziazione spaziale</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Prendere coscienza delle possibilità segmentarie del proprio corpo</p> <p>2. Sviluppare la capacità di ricevere, classificare ed elaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso</p> <p>3. Migliorare la capacità di differenziazione spaziale</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Cogliere aspetti topologici nello spazio</p> <p>2. Ordinare azioni motorie</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Usare in modo corretto e consapevole gli arti superiori e inferiori</p> <p>2. Consolidare le capacità di discriminazione percettiva</p> <p>3. Rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili e</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Potenziare le capacità di discriminazione percettiva</p> <p>2. Consolidare la capacità di differenziazione spaziale.</p> <p>3. Potenziare l'equilibrio statico e dinamico</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Sviluppare l'equilibrio in volo</p> <p>2. Consolidare la capacità di orientamento</p> <p>3. Consolidare la</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Padroneggiare le capacità di discriminazione percettiva</p> <p>2. Potenziare la capacità di differenziazione spazio-temporale</p> <p>3. Potenziare l'equilibrio statico e dinamico</p> <p>4. Consolidare l'equilibrio in volo</p> <p>5. Consolidare la capacità di orientamento</p> <p>6. Padroneggiare la capacità di stabilizzazione e controllo della lateralità</p>

	<p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare l'equilibrio statico e dinamico 2. Sviluppare la capacità di orientamento 3. Scoprire la parte dominante del proprio corpo 4. Sviluppare la capacità di fantasia motoria 5. Sviluppare e consolidare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, arrampicarsi, lanciare e afferrare 6. Eseguire semplici tecniche di respirazione <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Possedere una buona coordinazione motoria di base 	<p>in successione temporale</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Migliorare l'equilibrio statico e dinamico 4. Perfezionare la capacità di orientamento <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi all'interno di uno spazio strutturale 2. Sviluppare la lateralità; discriminare ed utilizzare le parti destre e sinistre del corpo 3. Affinare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Migliorare la capacità di fantasia motoria 2. Rinforzare e consolidare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, arrampicarsi, lanciare e afferrare 3. Utilizzare ed eseguire correttamente semplici tecniche di respirazione 	<p>cinestetiche)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Consolidare la capacità di differenziazione spaziale <p><u>Secondo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare lo spazio attraverso diversi schemi motori, statici e dinamici, combinati tra loro 2. Consolidare l'equilibrio statico e dinamico 3. Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo 4. Consolidare la capacità di orientamento <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare la lateralità, riconoscere le parti destre e sinistre sugli altri e sugli oggetti 2. Consolidare la capacità di fantasia motoria 3. Consolidare e potenziare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, arrampicarsi, palleggiare, calciare, lanciare e afferrare 4. Sviluppare e 	<p>capacità di stabilizzazione e controllo della lateralità</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare la capacità di fantasia motoria 2. Potenziare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, arrampicarsi, palleggiare, calciare, lanciare e afferrare 3. Affinare e consolidare la capacità di combinazione degli schemi motori di base: camminare/correre, correre/saltare, correre/lanciare, saltare/afferrare, lanciare/afferrare, rotolare/strisciare, camminare/lanciare, arrampicarsi/saltare, afferrare/correre/calcia re <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare la capacità di controllo della respirazione 2. Prendere coscienza dei diversi gradi di tono muscolare e rilassamento 3. Consolidare la 	<p><u>Secondo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perfezionare la capacità di fantasia motoria 2. Padroneggiare gli schemi motori di base: camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, arrampicarsi, palleggiare, calciare, lanciare e afferrare <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare la capacità di combinazione degli schemi motori di base camminare/correre, correre/saltare, correre/lanciare, saltare/afferrare, lanciare/afferrare, rotolare/strisciare, camminare/lanciare, arrampicarsi/saltare, correre/calcia re, saltare/afferrare/correre, correre/afferrare/lanciare 2. Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea e successiva 3. Potenziare la capacità di controllo della respirazione 4. Prendere coscienza dei diversi gradi di tono muscolare e rilassamento <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Potenziare la mobilità articolare 2. Consolidare la capacità di reazione e azione motoria 3. Sviluppare la capacità di
--	--	---	--	--	---

			<p>consolidare la capacità di combinazione di alcuni schemi motori di base: camminare/correre, correre/saltare, lanciare/afferrare, rotolare/strisciare, camminare/lanciare, arrampicarsi/saltare</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la capacità di controllo della respirazione 2. Sperimentare la propria assenza di movimento (rilassamento) 3. Sviluppare la capacità di reazione e azione motoria 	<p>capacità di reazione e azione motoria</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Utilizzare le capacità condizionali 	<p>anticipazione motoria</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Riconoscere e valutare traiettorie e distanze, tramite esercizi appositi
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi <p><u>Secondo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicare significati con il proprio corpo <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere semplici sequenze ritmiche <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la capacità di differenziazione temporale 	<p><u>Primo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la capacità di differenziazione temporale e di ritmizzazione <p><u>Secondo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Avere consapevolezza delle possibilità del proprio corpo di comunicare significati <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inventare ed eseguire, in autonomia, semplici ritmi, gesti o movimenti del corpo <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere sentimenti ed emozioni 	<p><u>Primo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimere capacità ritmiche <p><u>Secondo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare gesti, posture, movimenti, per comunicare messaggi <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con i piccoli attrezzi <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare attività motorie con il corpo come strumento per raccontare 	<p><u>Primo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare la capacità di ritmizzazione <p><u>Secondo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Associare al ritmo movimenti corporei <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso varie forme di drammatizzazione e danza <p><u>Quarto bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Muovere il corpo a ritmo di musica e differenziare gli spostamenti del gruppo nello spazio 	<p><u>Primo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Potenziare la capacità di ritmizzazione sapendo riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali di azioni motorie <p><u>Secondo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee attraverso varie forme di drammatizzazione e danza <p><u>Terzo bimestre</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Muovere il corpo a ritmo di musica e differenziare gli spostamenti del gruppo nello spazio <p><u>Quarto bimestre</u></p>

				2. Utilizzare la propria gestualità corporea coordinando più movimenti tra loro per esprimere sentimenti	1. Usare il corpo e il viso per esprimere azioni e stati d'animo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Partecipare a giochi non competitivi rispettando le regole</p> <p>2. Lavorare con i compagni rispettando le consegne</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Sapersi relazionare con il gruppo</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Eseguire condotte motorie sulla base dei ruoli attribuiti dal gioco</p> <p>2. Cercare di assumere ruoli diversi nel gioco e nella sua organizzazione</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Cercare di valutare i propri comportamenti alla luce del valore del rispetto</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Partecipare a semplici giochi di inseguimento rispettando le regole e i compagni</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Saper guidare il gioco dei compagni con semplici comandi</p> <p>2. Conoscere diversi tipi di giochi cooperativi e competitivi</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Assumere ruoli diversi nel gioco e nella sua organizzazione</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Saper valutare i propri comportamenti alla luce del valore del rispetto</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Partecipare a semplici giochi di squadra "codificati e non codificati" competitivi rispettando le regole e i compagni</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Partecipare a giochi, staffette, percorsi, rispettando regole stabilite dai bambini o dagli insegnanti</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra per affinare la coordinazione</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Organizzare e dirigere un piccolo gruppo o un gioco di squadra</p> <p>2. Saper valutare i propri comportamenti alla luce del valore del rispetto</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Conoscere e rispettare le regole di semplici giochi competitivi di squadra</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Eseguire giochi presportivi rispettando le regole</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Sviluppare la capacità di prendere iniziative e di elaborare soluzioni di problemi attraverso il gioco di squadra</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Risolvere problemi di pratica sportiva mediante l'accoglimento di correzioni e suggerimenti</p> <p>2. Auto-valutare la propria prestazione motoria</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Conoscere e rispettare le regole di alcuni giochi presportivi</p> <p>2. Conoscere e rispettare le regole in una competizione sportiva</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Partecipare a giochi sportivi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta e manifestando senso di responsabilità</p> <p>2. Partecipare a vari giochi organizzati anche in forma di gara</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Autovalutare la propria prestazione motoria</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Accettare le decisioni arbitrali</p>
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Scoprire il piacere di giocare</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>2. Ridurre comportamenti a rischio</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Percepire sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Eliminare o ridurre comportamenti a rischio</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico motoria</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Attivare</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico e tra esercizio fisico e salute</p> <p>2. Assumere</p>	<p><u>Primo bimestre</u></p> <p>1. Riconoscere i principi e l'importanza di una corretta alimentazione abbinata all'esercizio fisico per un sano stile di vita</p> <p>2. Assumere comportamenti</p>

	<p>1. Avviare ad una gestione autonoma della propria persona</p> <p>2. Attivare comportamenti responsabili</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Avviare ad uno stile di vita sano nell'alunno all'interno della scuola e all'interno del contesto sociale</p>	<p>2. Curare in autonomia la propria persona</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Potenziare le proprie capacità, attivando comportamenti responsabili</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Promuovere uno stile di vita sano nell'alunno all'interno della scuola e all'interno del contesto sociale</p>	<p>comportamenti opportuni per la prevenzione degli infortuni</p> <p>2. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività ludico-motoria</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine</p> <p>2. Promuovere uno stile di vita sano nell'alunno all'interno della scuola e all'interno del contesto sociale</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Prendere coscienza della posizione corretta della colonna vertebrale e del tronco</p>	<p>comportamenti adeguati per la sicurezza in palestra</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Prendere consapevolezza dell'importanza della cura della propria persona</p> <p>2. Comprendere il legame esistente tra comportamento personale e salute come benessere fisico-psichico-sociale</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Assumere comportamenti salutistici</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Percepire la frequenza cardiaca</p>	<p>adeguati per la prevenzione degli infortuni</p> <p><u>Secondo bimestre</u></p> <p>1. Essere consapevoli dell'autonomia della propria persona, degli oggetti personali, dell'ambiente e dei materiali comuni</p> <p><u>Terzo bimestre</u></p> <p>1. Assumere comportamenti rispettosi della salute propria</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p> <p>1. Acquisire consapevolezza della funzione fisiologica cardio-respiratoria</p>
--	--	--	--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE FISICA	Competenza chiave europea Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Competenza chiave di cittadinanza Comunicare	
NUCLEO FONDANTE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p><u>Primo bimestre</u> Muoversi nelle direzioni dello spazio avanti, dietro, di lato</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Eeguire evoluzioni semplici con la funicella Eeguire movimenti adeguandoli ai diversi ritmi</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Eeguire esercizi semplici articolando braccia e gambe</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Utilizzare gli schemi motori di base in risposta alle esigenze di gioco</p>	<p><u>Primo bimestre</u> Muoversi con disinvoltura nelle direzioni dello spazio, avanti, dietro, di lato</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Eeguire evoluzioni con la funicella alternando le gambe</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Eeguire movimenti utilizzando, a seconda delle esigenze diversi ritmi</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Eeguire esercizi articolando contemporaneamente braccia e gambe</p>	<p><u>Primo bimestre</u> Percepire lo spazio e muoversi con padronanza nelle direzioni, avanti, dietro, di lato</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Analizzare il compito ed esegue evoluzioni con la funicella alternando le gambe</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Organizzare risposte motorie ed eseguire movimenti utilizzando, a seconda delle esigenze, diversi ritmi</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Risolvere situazioni motorie ed eseguir esercizi, articolando contemporaneamente braccia e gambe</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<p><u>Primo bimestre</u> Consolidare gli schemi motori di base ed utilizzarli per dare una maggiore espressività al proprio linguaggio motorio</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Organizzare le proprie risposte motorie, dando una personale impostazione tecnica</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Potenziare la capacità di anticipazione motoria e leggere le intenzioni dei compagni nel gioco di squadra</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Riconoscere il ruolo del compagno designato arbitro</p>	<p><u>Primo bimestre</u> Consolidare gli schemi motori di base e li utilizza per dare una maggiore espressività al proprio linguaggio motorio, organizza le proprie risposte motorie dando una personale impostazione tecnica</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Potenziare la capacità di anticipazione motoria e leggere le intenzioni dei compagni nel gioco di squadra</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Potenziare la capacità di anticipazione motoria e leggere le intenzioni dei compagni nel gioco di squadra</p> <p><u>Quarto bimestre</u></p>	<p><u>Primo bimestre</u> Padroneggiare gli schemi motori di base e li utilizza per dare una personale impronta al proprio linguaggio motorio</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Organizzare ed elaborare le proprie risposte motorie dando una personale impostazione tecnica</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Potenziare e consolidare la capacità di anticipazione motoria e leggere le intenzioni dei compagni, prevedendo risposte efficaci nel gioco di squadra</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Riconoscere il ruolo del compagno designato</p>

		Riconoscere il ruolo del compagno designato arbitro	arbitro, rispettandone il ruolo e le decisioni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p><u>Primo bimestre</u> Utilizzare le capacità coordinative cercando di adattare alle situazioni richieste dal gioco</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Realizzare situazioni di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare alle scelte della squadra</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Conoscere ed applicare sommariamente il regolamento tecnico degli sport praticati</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Gestire in modo adeguato le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che in caso di sconfitta</p>	<p><u>Primo bimestre</u> Utilizzare consapevolmente le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale, proponendo anche varianti</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Proporre strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare alle scelte della squadra</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Conoscere ed applicare il regolamento tecnico degli sport praticati</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che in caso di sconfitta</p>	<p><u>Primo bimestre</u> Partecipare attivamente a giochi di squadra con regole definite, spazi delimitati e azioni tecniche specifiche rispettando le regole della competizione sportiva e gestendo con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Utilizzare le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Organizzarsi autonomamente e con gli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che in caso di sconfitta</p>
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<p><u>Primo bimestre</u> Assumere comportamenti rispettosi della salute propria ed altrui</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Essere attenti alla cura della propria persona</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Riconoscere l'importanza di una corretta alimentazione e di esercizio fisico per un sano stile di vita</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Riflettere sulla necessità di assumere comportamenti corretti, utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri e di esercizio fisico per un sano stile di vita</p>	<p><u>Primo bimestre</u> Assumere comportamenti rispettosi della salute propria ed altrui</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Essere attenti alla cura della propria persona</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Riconoscere l'importanza di una corretta alimentazione e di esercizio fisico per un sano stile di vita</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Consolidare comportamenti corretti, utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri</p>	<p><u>Primo bimestre</u> Assumere comportamenti rispettosi della salute propria ed altrui</p> <p><u>Secondo bimestre</u> Essere attenti alla cura della propria persona</p> <p><u>Terzo bimestre</u> Riconoscere e comprendere l'importanza di una corretta alimentazione e di esercizio fisico per un sano stile di vita</p> <p><u>Quarto bimestre</u> Assumere comportamenti corretti, utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri</p>