# TRAGUARDI DI COMPETENZA - STORIA (Indicazioni Nazionali 2012)

STORIA	Competenza chiave europea Competenza in materia di cittadinanza		Competenza chiave di cittadinanzo Agire in modo autonomo e respons Collaborare e partecipare Comunicare Acquisire e interpretare l'informazi Individuare collegamenti e relazion	one
Nucleo fondante	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA	A PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
	(5 anni)	(al termi	ne della classe quinta)	(al termine della classe terza)
USO DELLE FONTI	L'alunno:  a. riconosce i più importanti segni della propria cultura e del suo territorio	suo amb b. ricono presenti	: ce elementi significativi del passato del iente di vita sce ed esplora le tracce storiche nel territorio e comprende anza del patrimonio artistico e culturale	L'alunno:  a. si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno:  a. colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro	L'alunno a. usa la informaz successio periodizz b. organi tematizz	: linea del tempo per organizzare cioni, conoscenze, periodi e individuare oni, contemporaneità, durate,	L'alunno:  a. produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio
STRUMENTI CONCETTUALI	L'alunno:  a. sa di avere una storia personale e familiare, vive e conosce le tradizioni della famiglia e della comunità  b. possiede una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme	b. comprindividua c. conoso caratteri paleolitio d. conoso dell'Italia	lua le relazioni tra gruppi umani e	L'alunno:  a. comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana  b. conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico c. conosce processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione d. conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente

			e. conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici
			f. usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi
			fondamentali del mondo contemporaneo
	<u>L'alunno</u> :	<u>L'alunno</u> :	<u>L'alunno</u> :
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	a. riferisce eventi del passato recente e sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	a. racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con semplici risorse digitali	a. espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA	Competenza chiave europea	Competenza chiave di cittadinanza
Il sé e l'altro	Competenza in materia di cittadinanza	Agire in modo autonomo e responsabile
		Collaborare e partecipare
		Comunicare
		Acquisire e interpretare l'informazione
		Individuare collegamenti e relazioni
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
1. Superare serenamente il distacco dalla famiglia	1. Mostrare fiducia nell'insegnante e nelle figure	Consolidare la fiducia nell'insegnante e nelle figure
2. Iniziare a conoscere l'ambiente scolastico	presenti nell'ambiente scolastico	presenti nell'ambiente scolastico
3. Prendere contatto con i compagni	2. Sviluppare il senso d'appartenenza alla scuola	2. Sviluppare e rafforzare il senso di appartenenza alla
4. Condividere momenti di gioco con l'aiuto di un	3. Creare i primi legami con i compagni	scuola accogliendo senza disagi le nuove esperienze
adulto	4. Giocare insieme, in piccolo gruppo, rispettando le	3. Sviluppare ed arricchire i legami con i compagni
5. Mostrare disponibilità verso un'attività proposta	principali regole	4. Giocare insieme ascoltando gli altri e rispettando le
6. Imparare a comunicare i principali bisogni (anche	5. Partecipare mostrando interesse durante un'attività	regole di gruppo
con il linguaggio del corpo)	proposta	5. Partecipare attivamente mostrando interesse
7. Manifestare spontaneamente le proprie emozioni	<b>6</b> . Riconoscere i propri bisogni primari e saper chiedere	durante un'attività proposta
(rabbia, gioia, paura, tristezza)	aiuto	<b>6</b> . Saper capire i propri bisogni e riuscire a soddisfare

8. Conoscere e rispettare le regole più comuni ed	7. Manifestare le proprie emozioni, esprimendosi	quelli principali senza aiuto
importanti della convivenza	verbalmente, imparando a gestirle con l'aiuto	7. Consolidare la conoscenza di regole per la
9. Conquistare l'autonomia di base nelle situazioni di	dell'adulto (rabbia, gioia, paura, tristezza)	convivenza e cominciare a sviluppare atteggiamenti di
vita quotidiana (l'uso dei servizi igienici, durante il	8. Consolidare il rispetto per le regole più comuni della	aiuto reciproco
pranzo, nei momenti di gioco libero)	convivenza	8. Rafforzare l'autonomia nelle situazioni di vita
	<b>9</b> . Rafforzare l'autonomia di base nelle situazioni di vita	quotidiana (l'uso dei servizi igienici, durante il pranzo,
	quotidiana (l'uso dei servizi igienici, durante il pranzo,	nei momenti di gioco libero)
	nei momenti di gioco libero)	

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA PRIMARIA (classi prima – seconda - terza)

STORIA	Competenza chiave europea Competenza in materia di cittadinanza	Competenza chiave di cittad Agire in modo autonomo e re Collaborare e partecipare Comunicare Acquisire e interpretare l'info Individuare collegamenti e re	esponsabile ormazione
Nucleo fondante	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
USO DELLE FONTI	Terzo bimestre  1. Intuire il concetto di traccia (traccia come fonte del passato; tracce del passato personale; esperienze personali)  Quarto bimestre  1. Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e testimonianze orali	Primo bimestre  1. Conoscere il concetto di fonte, in quanto testimonianza di un evento  Secondo bimestre  1. Riconoscere tracce e indizi utili ad ottenere informazioni ed a ricostruire un fatto o un evento passato  Terzo e quarto bimestre  1. Conoscere e classificare fonti scritte, visive, orali, materiali, per ricostruire la propria storia e/o eventi significativi	Primo bimestre  1. Individuare gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico: fonti orali, scritte, iconografiche e materiali  Secondo bimestre  1. Classificare e confrontare le fonti storiche presenti sul territorio  Terzo bimestre  1. Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato  Quarto bimestre  1. Conoscere la funzione dei musei e dei siti archeologici

# ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

### Primo bimestre

- 1. Ordinare, graficamente e verbalmente, i fatti vissuti e narrati, in successione cronologica (prima, adesso, dopo)
- 2. Verbalizzare esperienze personali utilizzando gli indicatori temporali
- 3. Collocare sulla linea del tempo esperienze personali

### Secondo bimestre

- 1. Conoscere le scansioni temporali relative al giorno, settimana, mese, stagione
- 2. Riconoscere, verbalizzare e rappresentare graficamente situazioni contemporanee nello stesso luogo o in luoghi diversi

### Terzo bimestre

- 1. Individuare, verbalizzare e rappresentare situazioni che si ripetono ciclicamente
- 2. Sviluppare il concetto di durata

### **Quarto bimestre**

- 1. 1. Confrontare la durata di azioni diverse
- 2. Avviare ad una prima ed intuitiva conoscenza degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario e linea del tempo)
- 3.Cogliere relazioni di causa ed effetto tra eventi

### Primo bimestre

- 1. Rappresentare eventi e periodi della storia personale sulla linea del tempo
- 2. Rappresentare graficamente e con semplici frasi esperienze di vita, fatti narrati, storie rispettando l'ordine cronologico

### Secondo bimestre

- 1. Stabilire relazioni di successione, contemporaneità e ciclicità tra esperienze vissute e fenomeni naturali
- 2. Utilizzare correttamente gli indicatori temporali

### Terzo bimestre

- 1. Riconoscere situazioni di contemporaneità tra due o più fatti
- 2. Acquisire il concetto di successione ciclica (passato -presente futuro)

### Quarto bimestre

- 1. Individuare semplici relazioni di causa ed effetto
- 2. Acquisire il concetto di durata
- 3. Conoscere gli strumenti adatti per misurare la durata degli eventi (l'orologio, il calendario, la linea del tempo)

### Primo bimestre

- 1. Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati
- 2. Costruire linee del tempo per dare organizzazione temporale a fatti e periodi del passato recente

### Secondo bimestre

- 1. Analizzare situazioni di concomitanza e di contemporaneità
- 2. Conoscere cicli temporali (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere)

### Terzo bimestre

- 1. Definire durate temporali e conoscere la struttura di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo
- 2. Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa
- 3.Conoscere le ipotesi scientifiche sulla formazione dell'Universo e della Terra 4.Conoscere l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra (l'origine e l'evoluzione della vita; i dinosauri)

### Quarto bimestre

- 1. Riconoscere e descrivere i mutamenti legati all'evoluzione umana (dal paleolitico al neolitico: homo habilis, homo erectus, sapiens, sapiens sapiens)
- 2. Conoscere il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori che lo caratterizzano (alimentazione, casa, istruzione, lavoro, organizzazione sociale, conflitti e religione)

### STRUMENTI CONCETTUALI

### Primo bimestre

- 1. Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di storie e racconti
- 2. Organizzare le conoscenze in semplici schemi temporali (linea del tempo, sequenze cronologiche di immagini)

### Secondo bimestre

### Primo bimestre

1. Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di storie e racconti

### Secondo bimestre

1. Organizzare le conoscenze in semplici schemi temporali

### Terzo bimestre

### Primo bimestre

- 1. Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi
- 2. Leggere e interpretare un semplice testo storico utilizzando domande guida

### Secondo bimestre

1. Avviare alla costruzione dei concetti

	1. Individuare analogie e differenze tra presente e passato  Terzo bimestre  1. Avviare alla costruzione di semplici concetti (regole di classe e del vivere comune)  Quarto bimestre  1. Rappresentare mediante disegni le sequenze di una storia  2. Comprendere le trasformazioni operate dal trascorrere del tempo su oggetti, persone, ambienti  3. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	Riconoscere nel proprio contesto di vita forme organizzate (famiglia, scuola) e definire regole per il loro funzionamento <i>Quarto bimestre</i> Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole  2. Costruire semplici schemi cronologici relativi alla preistoria  Terzo bimestre  1. Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, artistica, religiosa)  2. Analizzare gli aspetti fondamentali dell'evoluzione della Terra, delle forme di vita e dell'uomo  Quarto bimestre  1. Individuare analogie e differenze fra quadri storici sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici o le società dei cacciatori/raccoglitori oggi esistenti)
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Primo bimestre  1. Rappresentare mediante disegni le sequenze di una storia  Secondo bimestre  1. Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette  Terzo e quarto bimestre  1. Verbalizzare esperienze personali e fatti narrati	Quarto bimestre  1. Narrare i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti, usando gli indicatori temporali  2. Produrre informazioni con immagini	Primo bimestre  1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni  2. Narrare in modo semplice le conoscenze acquisite, anche attraverso domande guida Secondo bimestre  1. Esporre con un linguaggio chiaro le conoscenze acquisite  Terzo bimestre  1. Avviare alla sintesi tramite semplici schemi Quarto bimestre  1. Leggere schemi di sintesi

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA PRIMARIA (classi quarta – quinta)

STORIA	Competenza chiave europea	Competenza chiave di cittadinanza
	Competenza in materia di cittadinanza	Agire in modo autonomo e responsabile
		Collaborare e partecipare
		Comunicare
		Acquisire e interpretare l'informazione
		Individuare collegamenti e relazioni
Nucleo fondante	Classe quarta	Classe quinta
<b>USO DELLE FONTI</b>	<u>Primo bimestre</u>	<u>Primo bimestre</u>
	1. Leggere e ricavare informazioni da fonti non scritte:	1. Leggere e comprendere un documento storico scritto
	iconografiche, cartografiche, orali	2. Leggere e ricavare informazioni da fonti non scritte: iconografiche,
	2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni	cartografiche, orali
	che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio	<u>Secondo bimestre</u>
	vissuto	Discriminare ed utilizzare le informazioni provenienti da varie fonti per
	<u>Secondo bimestre</u>	ricostruire un fatto storico
	1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili	<u>Terzo bimestre</u>
	alla ricostruzione di un fatto storico	1. Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono
	<u>Terzo bimestre</u>	dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto
	1. Individuare caratteristiche peculiari delle civiltà attraverso	<u>Quarto bimestre</u>
	la lettura delle fonti	1. Ricostruire aspetti storici dei periodi considerati collegando i dati ottenuti in
	2. Conoscere la funzione dei musei e dei siti archeologici	modo logico e pertinente
	<u>Quarto bimestre</u>	
ORGANIZZAZIONE	Primo bimestre	Primo bimestre
DELLE INFORMAZIONI	1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà	1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate
	studiate per integrare le informazioni di un testo	2. Usare la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle
	2. Usare la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle	civiltà e per individuarne successioni
	civiltà e per individuarne successioni	3. Riconoscere il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori che lo
	3. Conoscere e analizzare i quadri storici di antiche civiltà	caratterizzano (alimentazione, casa, istruzione, lavoro, organizzazione sociale,
	(le civiltà dei fiumi: Sumeri, Babilonesi, Ittiti, Assiri)	conflitti e religione)
	<u>Secondo bimestre</u>	Secondo bimestre
	1. Usare cronologie e carte storico-geografiche per	1. Organizzare le informazioni relative ad una civiltà in base a specifici indicatori
	rappresentare le conoscenze	2. Conoscere e analizzare i quadri storici di antiche civiltà (civiltà greca)
	<u>Terzo bimestre</u>	<u>Terzo bimestre</u>
	1. Conoscere il concetto di quadro di civiltà e gli	1. Conoscere e analizzare i quadri storici di antiche civiltà (civiltà etrusca,
	indicatori che lo caratterizzano (alimentazione, casa,	romana, crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente)

	[-t	2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	istruzione, lavoro, organizzazione sociale conflitti e religione)	2. Individuare elementi di contemporaneità, successione e durata nei quadri
	2. Conoscere e analizzare i quadri storici di antiche civiltà	storici e di civiltà studiate
	(la civiltà egizia; la civiltà dell'Indo, la civiltà cinese, giudaica,	Quarto bimestre
	fenicia, cretese e achea)	Individuare somiglianze, differenze e specificità delle civiltà studiate
	<u>Quarto bimestre</u>	2. Mettere in relazione i quadri storici delle civiltà studiate e operare confronti
	1. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate, in ordine	critici
	alla contemporaneità, ai cicli temporali, ai mutamenti e alle	
	permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	
<u>STRUMENTI</u>	<u>Primo bimestre</u>	<u>Primo bimestre</u>
<u>CONCETTUALI</u>	1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico	1. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C./d.C.) e
	(a.C./d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo	comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà
	storico di altre civiltà	2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in
	2. Analizzare gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà	rilievo le relazioni fra gli elementi che le caratterizzano
	3. Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali	Secondo bimestre
	significativi: aspetti della vita sociale, politico-istituzionale,	1. Leggere, analizzare ed elaborare una carta storico-geografica relativa alle
	economica, artistica e religiosa	civiltà studiate
	Secondo bimestre	2. Selezionare le informazioni principali di un testo informativo
	1. Leggere e comprendere un testo storico utilizzando	Terzo bimestre
	domande guida, semplici schemi e tabelle	1. Utilizzare e/o elaborare schemi, tabelle, mappe concettuali, finalizzate
	Terzo bimestre	alla sintesi dei contenuti letti
	Individuare connessioni tra ambiente e sviluppo	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti
	delle civiltà	della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica e religiosa
	Quarto bimestre	Quarto bimestre
	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà	Conoscere le civiltà studiate e individuare le relazioni tra gruppi
	studiate, mettendo in rilievo gli elementi che le caratterizzano	umani e aree di insediamento
	2. Conoscere nelle tracce del passato del proprio ambiente di	uniani e aree urinsedianiento
	vita quelle relative a periodi storici conosciuti	
PRODUZIONE ORALE	Primo bimestre	Primo bimestre
E SCRITTA	Ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche,	1. 1. Ricavare informazioni da linee e grafici temporali, tabelle, carte
	reperti iconografici	geo-storiche, mappe, reperti iconografici
	Secondo bimestre	2. Produrre Informazioni attraverso grafici, linee temporali, tabelle, carte geo-
	Rappresentare i concetti appresi in grafici, tabelle e carte	storiche
	geo-storiche	Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali
	Terzo bimestre	Secondo bimestre
	1. Elaborare schemi di sintesi e confronto	Esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio
	Leggere semplici schemi di sintesi	specifico della disciplina
		'
	3. Esporre gli argomenti studiati seguendo uno	2. Saper elaborare delle sintesi funzionali allo studio
	schema-guida e semplici mappe concettuali	Terzo bimestre
	<u>Quarto bimestre</u>	1. Elaborare schemi di sintesi, tabelle, scalette per sostenere un'esposizione

	orale efficace
	2. Elaborare verbalmente e/o per iscritto nessi logici, rapporti causali e
	temporali, confronti tra gli argomenti trattati
	<u>Quarto bimestre</u>
	1. Rielaborare informazioni da testi e immagini e sintetizzarle in semplici testi
	riassuntivi
	2. Costruire una semplice mappa riassuntiva

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA	Competenza chiave europea Competenza in materia di cittadinanza	Competenza chiave di cittadi Agire in modo autonomo e r Collaborare e partecipare Comunicare Acquisire e interpretare l'info	responsabile
		Individuare collegamenti e re	elazioni
NUCLEO FONDANTE	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
USO DELLE FONTI	<ol> <li>Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare</li> <li>Leggere e ricavare informazioni da fonti non scritte: iconografiche, cartografiche, orali</li> <li>Ricostruire aspetti storici dei periodi considerati collegando i dati ottenuti in modo logico e pertinente</li> </ol>	Ricavare informazioni da documenti scritti, materiale audiovisivo, ricerche in rete, fonti materiali     Organizzare i materiali di lavoro in relazioni, approfondimenti tematici e semplici prodotti multimediali	Usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni e conoscenze su temi definiti     Organizzare i materiali di lavoro in relazioni, approfondimenti tematici e prodotti multimediali di vario tipo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ol> <li>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici considerati, relativi a fatti ed eventi che vanno dalla crisi dell'impero romano alla nascita delle Signorie</li> <li>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</li> <li>Ordinare sulla linea del tempo i momenti di</li> </ol>	<ol> <li>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storico-concettuali considerati, relativi a fatti ed eventi che vanno dal Rinascimento alla caduta dell'Impero napoleonico.</li> <li>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</li> <li>Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i</li> </ol>	<ol> <li>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storico- concettuali considerati, relativi a fatti ed eventi che vanno dalla caduta dell'Impero napoleonico ai nostri giorni</li> <li>Costruire grafici e mappe spaziotemporali</li> <li>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>Ordinare sulla linea del tempo i momenti di</li> </ol>

	sviluppo storico considerati:	momenti di cullunno eterice considerati:	sviluppo storico considerati:
	sviluppo storico considerati:	momenti di sviluppo storico considerati:	sviluppo storico considerati:
	Primo bimestre	Primo bimestre	Primo bimestre
	- Il dissolvimento dell'Impero romano	- Rinascimento italiano ed europeo	La Restaurazione degli equilibri politici europei
	- Le invasioni barbariche	- Riforma e Controriforma	alla caduta di Napoleone
	- Il Sacro Romano Impero	- Le guerre per la supremazia tra Stati europei	- Lo sviluppo dell'industria, della scienza e
	Secondo bimestre	dal 500 al '700	della tecnologia
	- Le Crociate	Secondo bimestre	- Il Risorgimento italiano e la nascita dello
	- Il Feudalesimo	- La Rivoluzione Industriale e la crescita dei	Stato unitario
	- La nascita degli Stati Nazionali in Europa e il	ceti borghesi e produttivi	Secondo bimestre
	permanere dei localismi in Italia	- L'Illuminismo	- Il Colonialismo
	<u>Terzo bimestre</u>	<u>Terzo bimestre</u>	- I movimenti operai e la diffusione delle idee
	- I Comuni, la nascita della borghesia e del ceto	- Rivoluzione Americana	socialiste
	finanziario bancario	- Rivoluzione Francese	- L'affermazione dei nazionalismi in Europa e
	<u>Quarto bimestre</u>	<u>Quarto bimestre</u>	la crisi dell'Impero asburgico
	- Le Signorie e i Principati	- L'espansionismo napoleonico e i nuovi	<u>Terzo bimestre</u>
		equilibri politici alla caduta dell'Impero	- La prima guerra mondiale
		francese	- La Rivoluzione russa
		- I nuovi impulsi culturali nati dallo sviluppo	- Il Fascismo e il Nazismo
		della scienza e della tecnica, dell'Illuminismo e	<u>Quarto bimestre</u>
		dalle grandi rivoluzioni	- La seconda guerra mondiale
			- L'epoca della guerra fredda ed i principali
			fatti del mondo di oggi
<u>STRUMENTI</u>	<u>Primo bimestre</u>	<u>Primo e secondo bimestre</u>	<u>Primo e secondo bimestre</u>
<u>CONCETTUALI</u>	1.Ricostruire storie e collocare situazioni ed	1. Ricavare informazioni da grafici, tabelle,	1.Conoscere aspetti e strutture dei momenti
	eventi nel tempo	carte storiche	storici italiani, europei e mondiali studiati.
	2. Rappresentare le attività, i fatti vissuti e	<u>Terzo e quarto bimestre</u>	<u>Terzo e quarto bimestre</u>
	narrati, definire durate temporali	1. Usare il sistema di misura occidentale del	1. Usare le conoscenze apprese per
	<u>Secondo bimestre</u>	tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e	comprendere problemi ecologici, interculturali
	1.Riconoscere relazioni di successione,	comprendere i sistemi di misura del tempo	e di convivenza civile
	contemporaneità, durata ed evento anche in	storico di altre civiltà	2. Conoscere il patrimonio culturale collegato
	fenomeni ed esperienze vissute e narrate		con i temi affrontati
	<u>Terzo e quarto bimestre</u>		
	1. Individuare analogie e differenze tra quadri		
	storico-sociali diversi		
PRODUZIONE ORALE	1. Rappresentare conoscenze e concetti	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle	1. Produrre testi orali e scritti utilizzando
<u>E SCRITTA</u>	appresi mediante racconti orali e disegni	società studiate	conoscenze selezionate da fonti diverse,
		2. Elaborare in semplici testi orali e scritti gli	manualistiche e non, cartacee e digitali.
		argomenti studiati, anche usando le risorse	2. Argomentare su conoscenze e concetti
		digitali	appresi, usando il linguaggio specifico

	della disciplina
	i uella uiscibilla